



ACADEMY OF CANADIAN CINEMA & TELEVISION ANNOUNCES 2009 – 2010 NATIONAL BOARD OF DIRECTORS

TORONTO – July 20, 2009: The Academy of Canadian Cinema & Television is pleased to announce its 2009-2010 National Board of Directors.

“In its 30 years of promoting and celebrating creative achievements in film and television, the Academy has been guided by its Directors,” stated Ronald I. Cohen, Chair. “Last year, we embarked on a strategic planning phase, which was led by the Board of Directors and included stakeholders and the Academy’s membership, resulting in a renewed vision for the future. We look forward to another 30 years of continued excellence for the Academy.”

The 2009-2010 Board of Directors are:

Directors and Executive Committee

Chair: Ronald I. Cohen

Immediate Past Chair: Paul Gratton

Vice-Chair Eastern Canada: Steve Mayhew

Vice-Chair Quebec: Charles Ohayon

Vice-Chair Ontario: Christine Shipton

Vice-Chair Western Canada: Terry McEvoy

Vice-Chair Cinema: Kevin Tierney

Treasurer: John Vandervelde

Branch Representatives

Art Department: Donald J. Mowat

Broadcast Journalism: Tina Cortese

Cinematography: Ron Stannett

Creative Support: James Hardie

Directors: Clément Virgo

Editor: Michel Arcand

Executive: Ted East

Music: Yuri Gorbachow

Performer: David Gale

Producer: Allan Z. Novak

Screenwriter: Steve Lucas

Sound: Marcel Pothier

Theatrical Short and Documentary:

Barbara Doran

Visual Effects and Animation:

Bernie Melanson

Established in 1979, the Academy of Canadian Cinema & Television is a national, non-profit, professional association dedicated to the promotion, recognition and celebration of exceptional achievements in the Canadian film and television industries. Industry professionals across Canada are members of the Academy, making it a vital force representing all areas of the film and television industries.

-30-

For more information, contact:

Judy Lung

Communications Manager

Academy of Canadian Cinema & Television

Ph: 416.366.2227 x 238

E-mail: judy@academy.ca

L'ACADÉMIE CANADIENNE DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION ANNONCE LA COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION NATIONAL 2009-2010

TORONTO, le 20 juillet 2009 — L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a le plaisir d'annoncer la composition de son nouveau conseil d'administration national pour l'année 2009-2010.

« Depuis 30 ans, l'Académie s'emploie à faire la promotion et à célébrer les meilleures créations du cinéma et de la télévision d'ici, guidée en cela par les conseils de ses administrateurs et administratrices, a déclaré le président de l'Académie, M. Ronald I. Cohen. L'année dernière, elle a entrepris, sous la conduite du conseil d'administration, une phase de planification stratégique à laquelle ont collaboré les parties intéressées du milieu et les membres de l'Académie. Il en a résulté une vision renouvelée pour l'avenir. Nous ne doutons pas que l'excellence sera, pour l'Académie, encore au rendez-vous des 30 prochaines années. »

Conseil d'administration 2009-2010 :

Membres du conseil d'administration national et du bureau

Président : Ronald I. Cohen
Président sortant : Paul Gratton
Vice-président, Est : Steve Mayhew
Vice-président, Québec : Charles Ohayon
Vice-président, Ontario : Christine Shipton
Vice-président, Ouest : Terry McEvoy
Vice-président, cinéma : Kevin Tierney
Trésorier : John Vandervelde

Administrateurs et administratrices par secteur

Direction artistique : Donald J. Mowat	Interprétation : David Gale
Journalisme télévisé : Tina Cortese	Production : Allan Z. Novak
Images : Ron Stannett	Texte : Steve Lucas
Aide à la création : James Hardie	Son : Marcel Pothier
Réalisation : Clément Virgo	Court métrage et documentaire : Barbara Doran
Montage : Michel Arcand	Effets visuels et animation : Bernie Melanson
Gestion : Ted East	
Musique : Yuri Gorbachow	

Créée en 1979, l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est une association professionnelle nationale sans but lucratif dont le mandat est de promouvoir, reconnaître et célébrer les contributions exceptionnelles des artistes et artisans de l'industrie cinématographique et télévisuelle canadienne. L'Académie regroupe des membres issus de tous les secteurs de l'industrie partout au pays et s'inscrit à ce titre comme une composante et une force essentielle du milieu.

— 30 —

Pour de plus amples renseignements :
Judy Lung
Directrice des communications
Académie canadienne du cinéma et de la télévision
Tél. : 416 366-2227, poste 238
Courriel : judy@academy.ca