



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

JOCELYN BARNABÉ RÉCIPIENDAIRE DU PRIX JEAN-BESRÉ

Lundi 8 septembre 2008 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est heureuse d'annoncer que le Prix Jean-Besré 2008 sera remis à Jocelyn Barnabé, concepteur et réalisateur. Le Prix Jean-Besré, qui honore la mémoire du comédien décédé en 2001, souligne la contribution d'une personne, d'une émission, d'un télédiffuseur, d'une société de distribution ou d'un organisme qui s'est illustré au cours de l'année de façon particulière par l'originalité, l'innovation et l'excellence de son travail. Les membres du conseil d'administration de l'Académie rendent ainsi hommage cette année à la créativité du réalisateur de *Symphonicité* et de *2007 en rappel*.

« Jocelyn Barnabé a toujours fait preuve d'une grande originalité dans son travail de réalisateur, mais il s'est surpassé dans la réalisation remarquable de *Symphonicité* et de *2007 en rappel*. Non seulement prend-il en main le contenu d'un projet, mais il le développe et le fait sien. Dans la captation de l'œuvre musicale, sa grande sensibilité à la musique lui permet de suivre le mouvement des cors, des violons et de l'ensemble de l'orchestre au moment voulu. Les images collent littéralement à la musique », a déclaré Charles Ohayon, président du conseil d'administration.

Jocelyn Barnabé a réalisé la captation de *Symphonicité* de main de maître. Il s'agissait du concert inaugural de l'Orchestre symphonique de Montréal, dirigé par le maestro Kent Nagano en septembre 2007. Le réalisateur a su épouser chaque mouvement de l'orchestre et du maestro et suivre l'harmonie de l'ensemble du concert. On lui doit également *2007 en rappel*, une revue de l'année des plus originales réalisée en collaboration avec le directeur artistique de l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal, Yannick Nézet-Séguin. L'émission, diffusée à deux reprises, soit le 31 décembre et le 1^{er} janvier, a fait revivre, en musique, en images et en sons, les événements qui ont marqué l'année 2007. Des extraits d'œuvres de Beethoven, de Tchaïkovski, de Purcell et d'autres grands compositeurs ont illustré en musique des extraits visuels fournis par le service de l'information de Radio-Canada. Ce projet a réussi une adéquation parfaite des images et de la musique.

Jocelyn Barnabé, praticien passionné de musique, se spécialise depuis près de vingt ans dans les grandes émissions culturelles, musicales et de variétés, les galas télévisés et les documentaires d'auteur. Il est le réalisateur, entre autres, de : *Pierre Lapointe : La forêt des mal-aimés*, *OSM Branché ! Le violon rouge*; *Réflexions de bleu*, le spectacle d'ouverture des 11^{es} Championnats du monde FINA; *Corteo*, un spectacle du Cirque du Soleil; l'émission de variétés *Carte blanche*; *Beau d'hommage*, aux Francofolies 2005. Il a réalisé *Le Gala des Prix Jutra* à sept reprises depuis 2000, et *Le Gala de l'ADISQ* aussi à sept reprises depuis 1998. Il réalise *La Soirée des Masques* depuis 1993. On lui doit aussi la réalisation des galas des *Prix Génie* (1993-1995), du magazine *Scènes de la vie culturelle* (1995-96), et du documentaire *Glenn Gould : Extasis* (Prix Annik 1995).

La qualité du travail de M. Barnabé lui a valu de nombreux prix, notamment le Prix Gémeaux de la meilleure réalisation pour les émissions suivantes : *La symphonie éclatée*, en 2007; *Stabat Mater*, en 2006; *Belles et rebelles*, en 2001; *Isabelle Boulay dans tous ses états*, en 2000; *Le Gala de l'ADISQ*, en 1999; *La Soirée des Masques*, en 1995, 1996 et 1998, et *Les Grands romantiques : Liszt et Berlioz* en 1997. Il a également remporté le Prix Gemini de la Meilleure réalisation pour *Le Requiem de Mozart* en 2006. De plus, on lui a remis le Prix Rogers Communications, prix de la couverture des arts par les médias, pour l'ensemble de son travail artistique télévisuel en 1999, et le Prix Paul-Blouin de la télévision française de Radio-Canada pour *Le Mystère des voix québécoises* en 1998.

Le Prix Jean-Besré sera remis lors de l'Avant-première des 23^e Prix Gémeaux diffusée en direct sur www.canoe.TV dès 14 h 30, le dimanche 14 septembre 2008.