



LES PRIX GÉMEAUX
23^e ÉDITION
TÉLÉVISION, INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

**LES LAVIGUEUR, LA VRAIE HISTOIRE REÇOIT NEUF PRIX GÉMEAUX
SUIVI PAR LE BYE BYE DE RBO 2007 AVEC SIX PRIX**

Montréal, le 14 septembre 2008 -- L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a présenté aujourd'hui le 23^e Gala des Prix Gémeaux. Elle a aussi donné rendez-vous aux téléspectateurs à cette fête unique de notre télévision, diffusée sur les ondes de Radio-Canada en soirée et sur Canoë.TV en après-midi. Ce sont les votes des membres de l'Académie et des jurés de mise en nomination qui ont déterminé les lauréats. Le cabinet de vérificateurs KPMG a supervisé le scrutin final.

En tout, 146 personnes, 42 émissions, trois sites Web, une émission originale développée pour les nouveaux médias et 30 maisons de production (incluant les producteurs-diffuseurs) obtiennent au moins un prix Gémeaux.

Les Lavigueur, la vraie histoire (Locomotion) remporte neuf prix, *Le Bye Bye de RBO 2007* (Bye Bye RBO) six prix, *Annie et ses hommes* (Sphère Média Plus) et *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* (Sphère Média Plus) cinq prix, *Kent Nagano, Symphonie* (Bubbles Television), *Les pieds dans la marge* (Pixcom), *Urbania/Montréal en douze lieux* (Toxa/Cirrus Communications) et *Une grenade avec ça?* (Zone3) trois prix.

Parmi les prix remportés, soulignons : *Les Lavigueur, la vraie histoire*, qui obtient le prix de la Meilleure série dramatique, et *Annie et ses hommes*, qui remporte celui du Meilleur téléroman. *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* gagne celui de la Meilleure comédie; *Blaise le blasé* (Spectra Animation), Meilleure émission ou série d'animation; *Tout le monde en parle* (Avanti Ciné Vidéo/Radio-Canada/Le gars de la TV/Productions Jacques K. Primeau), Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk show; *Kent Nagano, Symphonie* (Bubbles Television), Meilleure série ou spécial de variétés ou des arts de la scène; *Ici Louis-José Houde* (Fair Play), Meilleure série humoristique; *Mange ta ville* (ARTV), Meilleur magazine culturel; *Les Francs-Tireurs* (Zone3), Meilleur magazine d'intérêt social; *À la di Stasio* (Zone3), Meilleur magazine de services; *Le moment de vérité* (Zone3), Meilleur jeu; *Une heure sur terre* (Radio-Canada), Meilleure émission ou série d'affaires publiques. Ont également été récompensées : *Citizen Lambert - Jeanne d'architecture* (Philia Films/Les Films de la Perrine/Office national du film du Canada), *Le peuple invisible* (Office national du film du Canada), *Loïn des favelas* (Stormy Nights Productions/Productions Espace Vert X/Bossa Nova Films), *Le cerveau mystique* (Office national du film du Canada), *Urbania/Montréal en douze lieux* (Toxa/Cirrus Communications), *Une grenade avec ça?* (Zone3), *Méchant changement* (Zone3) et *Ma maison Rona* (Zone3).

On retrouve parmi les lauréats : **Pierre Verville** et **Laurence Leboeuf** pour *Les Lavigreur, la vraie histoire* (Locomotion), qui remportent les Prix Gémeaux de la Meilleure interprétation pour une série dramatique. **Sébastien Delorme** et **Guylaine Tremblay** pour *La promesse* (Les Productions Point de mire) et *Annie et ses hommes* (Sphère Média Plus) gagnent les Prix Gémeaux dans les catégories de la Meilleure interprétation dans un téléroman. **Marc Labrèche** et **Suzanne Clément** respectivement pour *Le cœur a ses raisons* (Zone3) et *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* décrochent les Prix Gémeaux de la Meilleure interprétation pour une comédie. **Rose-Maïté Erkoreka** (*Une grenade avec ça?*) et **Denis Houle** (*Toc toc toc*) se sont vus mériter les Gémeaux de la Meilleure interprétation premier rôle et rôle de soutien : jeunesse. Les lauréats de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien dramatique sont : **Marc Beaupré** pour *Le Négociateur* et **Amélie Grenier** pour *Les Lavigreur, la vraie histoire*. **Germain Houde** et **Hélène Bourgeois-Leclerc** remportent la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : téléroman pour *La Promesse* et *Annie et ses hommes*; **Éric Bernier** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin* et **Véronique Le Flaguais** pour *Rumeurs* obtiennent le Gémeaux de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : comédie. **Guy A. Lepage** pour *Tout le monde en parle*, celui de la Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk show.

Parmi les autres récipiendaires, mentionnons : **Louis-José Houde**, animateur du *Gala de l'ADISQ* (Radio-Canada); **Jean-François Lépine** pour *Une heure sur terre* (Radio-Canada); **Jean-Sébastien Busque**, **Mathieu Pichette** et **Félix Tanguay** pour *Les pieds dans la marge* en animation jeunesse.

Du côté de la réalisation, citons **Sylvain Archambault** pour *Les Lavigreur, la vraie histoire*; **Richard Lahaie** pour *Annie et ses hommes*; **Claude Desrosiers** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*; **Jocelyn Barnabé** pour *Kent Nagano symphonie*; **Simon-Olivier Fecteau** et **Sylvain Roy** pour *Le Bye Bye de RBO 2007*; **Marie Carpentier** pour *À la Di Stasio*.

Dans la catégorie textes, **Jacques Savoie** remporte le prix pour *Les Lavigreur, la vraie histoire*; **Bernard Dansereau** et **Annie Piérard** pour *Annie et ses hommes*; **Richard Blaimert** pour *Les hauts et les bas de Sophie Paquin*; **André Ducharme**, **Bruno Landry**, **Guy A. Lepage** et **Yves Pelletier** pour *Le Bye Bye de RBO 2007*; **Maryse Chartrand** pour *Le voyage d'une vie* (Lowik Media), pour n'en nommer que quelques-uns.

Dans la section Internet et Nouveaux Médias, trois sites pour une émission ont été récompensés : il s'agit de *Se donner le mot*, *Montréal en 12 lieux* et *Toc toc toc*. C'est la série *Les Têtes à claques* (Salambo Productions) qui a remporté le Prix Gémeaux de la Meilleure émission ou série originale développée pour les nouveaux médias.

Trois prix spéciaux ont aussi été remis. **Pierre Roy**, président des Chaînes Télé Astral, s'est vu décerner le Grand Prix de l'Académie. Le réalisateur **Jocelyn Barnabé** a reçu pour sa part le Prix Jean-Besré. Le magazine *Chic Choc!* (Les Productions Nikan) a obtenu le Prix du Multiculturalisme, remis en collaboration avec Patrimoine canadien - Direction générale de la participation des citoyens et du multiculturalisme.

Sept artistes ou artisans ainsi que deux émissions ont été intronisés *Immortels de la télé*. Ces émissions, ces artistes et ces artisans sont récipiendaires d'au moins trois Prix Gémeaux pour une même émission dans une même catégorie. Ce sont les séries *Tout le monde en parle* (2005, 2006, 2007) et *Mange ta ville* (2006, 2007, 2008); **Valérie Héroux**, monteuse de la dramatique *Minuit, le soir* (2005, 2006, 2007); **Marc Béland**, interprète d'*Annie et ses hommes* (2004, 2005, 2007); **Guylaine Tremblay**, interprète d'*Annie et ses hommes* (2004, 2005, 2008); **Marc Labrèche**, interprète de *Le cœur a ses raisons* (2005, 2006, 2008); **Hélène Bourgeois-Leclerc**, interprète d'*Annie et ses hommes* (2004, 2005, 2008); **Véronique Le Flaguais**, interprète de *Rumeurs* (2004, 2005, 2008); et **Guy A. Lepage**, animateur de *Tout le monde en parle* (2005, 2007, 2008).

-30-

Pour information : IXION Communications 514 495-8176